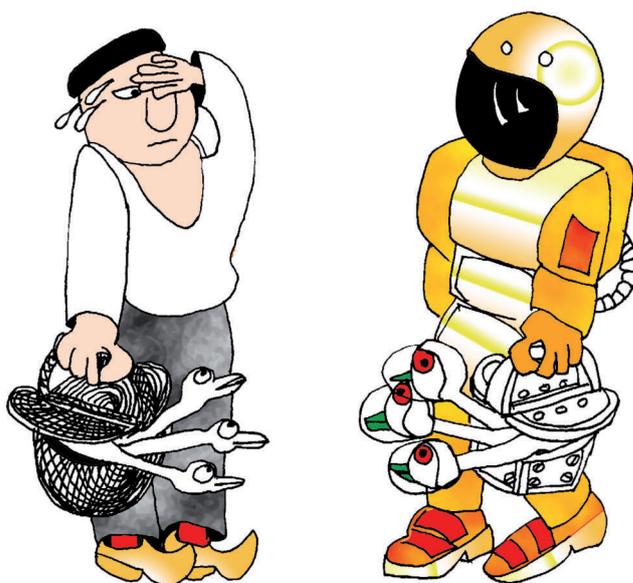




*Quand les talents des uns,
Soutiennent les talents des autres,
L'avenir prend une tout autre tournure.*

Les ressorts cachés de l'Intuition créative



ENTRE UN AVENIR QUI N'EST PAS HUMAIN
ET UN PASSÉ QUI NE L'EST PLUS
Y A-T-IL UNE TROISIÈME VOIE À SE FRAYER ?

3 jours d'entraînement intensif et créatif
Animés par Leblanc-Halmos Mariann et Bernard

L'École du Génie Mutuel

Fondateur : **Bernard Leblanc-Halmos**

Maison Neuve - 24290 Valojoux - Tél : **05 53 50 79 73**

bernard.leblanc-halmos@wanadoo.fr - <http://ecole-du-genie-mutuel.com>

blog : <http://lacuredebonnehumeur.wordpress.com>



Bernard et Mariann Leblanc-Halmos

Elle aime que des puits de lumière s'ouvrent.

Il creuse obstinément pour les implanter dans la réalité.

Venant, elle de Hongrie et lui de Roubaix, le destin leur a permis de se rencontrer à Paris, à l'Institut des Hautes Études Cinématographiques, IDHEC, section réalisation.

Et depuis, cela fait plus d'un demi-siècle, ils n'ont eu de cesse de découvrir, ensemble et réciproquement, des arborescences de sens, de méthodes et de pratiques créatives pour mettre en valeur le génie singulier de chacun avec les talents de tous.

■ Mariann ■ Bernard

En ces temps de grands bouleversements et même d'effondrements, pouvoir trouver dans nos vies de tous les jours des solutions porteuses, aussi enjouées que pertinentes, tel est le défi. Concrètement, elle étudie, traduit et transmet les trésors des « *Dialogues avec l'Ange* » pour que chacun puisse le faire sien.

« *La joie est l'air du monde nouveau* »
— Dialogues avec l'Ange.

Il bat le rappel de la génération génie mutuel. Ses expériences au tapis et dans la vraie vie permettent de briser le plafond de verre des dogmes et de dégager le plancher de fer des normes. Écrivain, dessinateur, sculpteur, « humoriste » et cuisinier des mots, animateur d'équipes toujours dans l'option de la co-création pour une vie active et créative qui soit soutenable. Fondateur de l'École du Génie Mutuel et de la compagnie des Lanceurs d'Élan.

« À l'impossible, tout le monde est convié »

— B.a.-ba des lanceurs d'élan.

LES RESSORTS CACHÉS DE L'INTUITION CRÉATIVE

• **RESSORT** - "Mobile plus ou moins apparent qui est la cause profonde et agissante d'un comportement et d'un changement".

• **CACHER** - "Dérober à la connaissance".

L'obscurité cache la lumière.

L'ignorance cache le savoir.

Le problème cache la solution.

L'arbre cérébral personnel cache la forêt humaine.

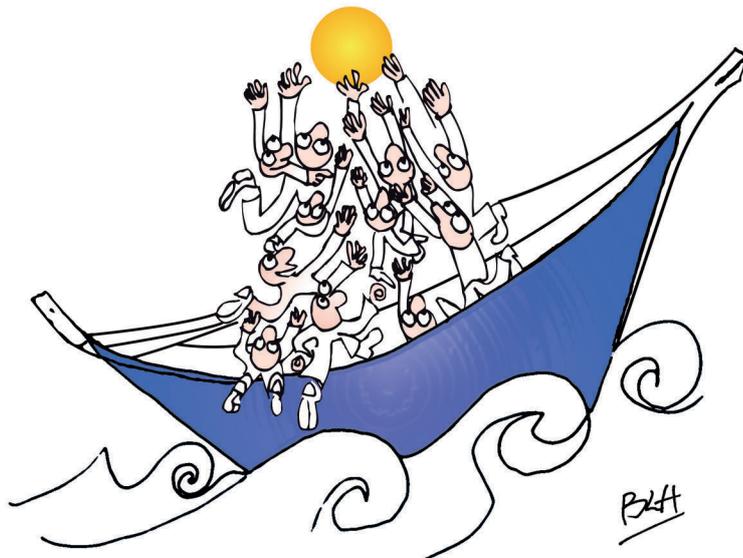
L'huître cache la perle... à vous de continuer.

• **INTUITION** - "Connaissance directe et immédiate d'une vérité qui se présente à la pensée avec la clarté d'une évidence".

D'après les neuroscientifiques: "accès au cerveau par défaut".

D'après les poètes: "être ouvert à l'Ouvert".

• **CRÉER** - "Cri-Crise-Croire-Croître-Créditer-Créer-...", ces mots sont apparentés par leur racine: kre aux langues indo-européennes.



DÉJOUER NOS ANCIENS MAUVAIS SORTS ET DÉCLENCHER LES RESSORTS CACHÉS.

« Petite et stimulante expérience vaut mieux que longue et ennuyeuse théorie » — B.a.-ba du génie mutuel.

LE PARCOURS D'ENTRAÎNEMENT INTUITION CRÉATIVE

2 temps, 2 mouvements

- **1^{er} temps initial en présentiel de 3 jours**

Pratiques « ludico-pédagogiques » et expérientielles

Dans l'approche des ressorts de l'intuition, nous ne nous limiterons pas à une connaissance intellectuelle, mais nous allons les expérimenter en micro-laboratoires. Nous multiplierons les expériences sous forme de co-coaching, en petits groupes, en assemblée plénière et en récolte individuelle.

Dans quel but ?

Pour percer des puits de lumière par temps sombre et créer des issues là où elles venaient à manquer.

- **2^e temps: un suivi en ligne sur 3 mois**

Tous les participants poursuivent leur défi à raison d'un RDV d'une heure par semaine avec nous.

Des apports "écrivains", autant de catapultes par perles-audio, courtes vidéos, petits textes illustrés et messages bien frappés sont fournis en guise de rappel.



déjouer
débusquer
délivrer
déchiffrer
décortiquer
débrayer
déroger
décrypter
défrayer
démarrer
dénoncer
déployer
détecter
etc.

LANÇONS DIFFÉREMMENT NOS DÉS
POUR CHANGER DE HASARD ET DE FAÇON DE NOUS HASARDER.

1^{er} jour du parcours**CORPS À CORPS EN RELATION – exercices en direct**

Déclencher une écoute créative.

En solo, en duo, en concerto, il est possible de remplacer nos anciens logiciels vieux jeu par un logiciel à ciel ouvert.

Empruntons les chemins non tracés et les jachères de la pensée, de la parole et de l'action par une reconfiguration de la géniale box.

2^e jour du parcours**CŒUR À CŒUR EN ACCORD - entraînements à l'élan créateur**

La transformation du plomb des problèmes en or des solutions par illumination à cœur.

- « la diamentalisation » - idées rapides et étincelantes.
- « la nacrétation » - idées lentes et adaptées.
- « la percolation » - idées fertiles et novatrices.

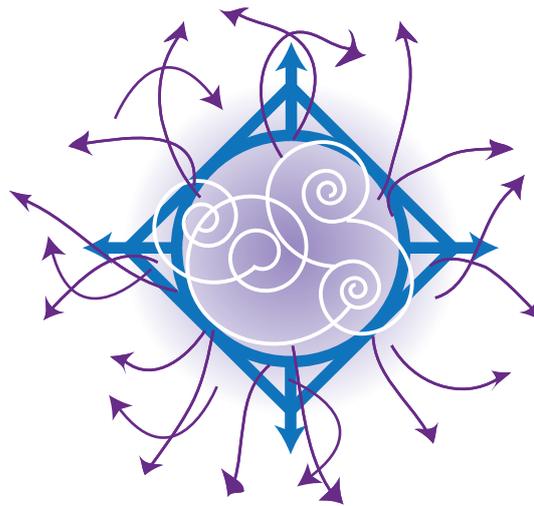
3^e jour du parcours**CONSCIENCE TOUTE EN NUANCE – l'art de la transmission**

Jusqu'à preuve du contraire, nous ne sommes pas des robots. Nous ne fonctionnons pas en pré-programmation, en temps continu ou en flux tendus. L'art de nuancer permet de sauver les profondeurs de la nature humaine. Donc la transmission.

La claire "humaine-humour-humeur" représente un avantage biologique indéniable.

« *Tout ce qui nous vivifie pas nous tue* » — D'après Nietzsche.

« Nous aimerions pouvoir vous amener à faire l'expérience de ce sont une personne et une équipe qui réussissent à fonctionner en vol groupé. Parmi les plus grandes joies qui puissent nous arriver, il y a celle-là : voir les yeux s'allumer et l'intuition se propager. Découvrir un bel ensemble où tout naturellement les dons de chacun sont magnifiés par les essors de tous. Comme si les destins de chacun élargissaient leurs ailes. Une symphonie des inspirations. Une rhapsodie des improvisations. Excusez-nous d'insister, mais nous ne parlons pas que de musique, on touche simplement à une sorte de magnificence naturelle à laquelle chacun est désigné. Encore ne faut-il pas avoir le trac - juste un peu - car les solutions éclatent sans crier gare. Nous n'animerions pas ce training en live et en ligne si nous n'avions pas expérimenté que des ressorts nouveaux peuvent s'enclencher et des ressorts anciens être dégrippés ».



CHANGER LA TOURNURE D'ESPRIT.

« Vient le temps où rester à l'étroit dans un bourgeon est plus douloureux que le risque d'éclore » — Anaïs Nin.

■ QU'EST-CE QUI SE JOUE ENTRE NOUS ?

CHANGER DE PARADIGME ! CHANGER DE PARADIGME ! CHANGER DE PARADIGME !

S'il suffisait de répéter cette injonction à longueur de temps pour changer, cela se saurait.

En revanche, stagner dans des impasses sans issue, comme coincé dans des perspectives sans avenir, subir sur écran ou dans la vraie vie des troubles de l'humeur, cela n'est plus justifiable.

Les guerres tribales, économiques, écologiques, idéologiques, religieuses, climatiques sont-elles en train de dépasser nos dates butoirs ?

Notre avenir est-il récupérable ?

Nos énergies peuvent-elles ne pas s'épuiser ?

Nos intuitions sont-elles encore valables ?

Du bon usage de l'intelligence humorale

Bonne nouvelle, s'il en faut !

Nos humeurs âcres, amères, querelleuses... sont recyclables.

Au lieu de s'assombrir, nos idées peuvent s'illuminer. La bonne humeur précède souvent les belles idées et les belles idées donnent toujours du courage. Nous possédons en nous et autour de nous des ressources susceptibles de faciliter nos relations et même d'optimiser nos transitions.

Démonstration par l'absurde : la meilleure idée du monde, si vous la trempez dans un bain acide, vous constaterez qu'elle est attaquée, altérée et dénaturée.

N'oublions pas que nos propres cerveaux sont immergés dans 72 % de fluides nutritifs et créatifs, susceptibles de se pervertir.

Que l'on soit seul, en couple, en réunion, en entreprise et en société, la **plasticité cérébrale** n'est pas étanche.

La joie de faire étinceler des idées là où elles avaient tendance à s'éteindre et à se décourager, et la possibilité de créer en soi et autour de soi des illuminations favorables, restent à notre portée.



BIJOU ÉTRUSQUE EN SIGNE D'INFINI ENTRE LUMIÈRE ET OMBRE PORTÉE

« Donner, recevoir, partager : ces vertus fondamentales du sportif sont de tous les modes et de toutes les époques. Elles sont le sport » – Aimé Jacquet.

1 – LES RESSORTS DES NOUVEAUX ÉQUILIBRES

Corps à corps en relation



Nouvelle vision de lutte pour la vie

Tout en subtilité, les sports de glisse, les arts martiaux... la multiplication des entraînements en sport d'équipe pour faciliter les renversements : yin / yang ; rapide / lent ; dessus / dessous... transforment la loi du plus fort en loi du plus souple et du plus vif !

« À mon petit niveau, de simple professeur de judo, je me contente d'éveiller les consciences de mes jeunes contemporains à la nécessité de se saluer et à la joie d'apaiser les niveaux de violence » — Hector L.

Retournement de tendance en souplesse et finesse

- Se trouver seul en cabine et ensemble dans le même bateau.
Là est la question !
- Joindre en soi et autour de soi les forces féminines et masculines.
Là est la civilisation !
- Penser réciproquement, à la fois hors du commun et en commun.
Là est le challenge !
- Respecter les conditions et transcender les codes d'accès.
Là est la grande subtilité !
- Rassembler les talents toutes générations confondues junior et senior.
Là est le défi !
- Accorder nos vies économiques à nos vies écologiques.
Là est la juste prospérité !
- Concilier l'intelligence artificielle et l'intelligence toute naturelle.
Là est le progrès !
- Échapper sous nos crânes au « génie-cide » de nos belles idées.
Là est la paix !
- Aider la vie de l'ensemble de la compagnie des vivants à fructifier.
Là est le but !
- Accompagner la jeunesse d'esprit par tous les temps. *Là est la bonne santé !*
- Gagner sur le plan financier sans perdre la raison. *Là est la ligne rouge !*
- Permettre à nos successeurs de... n'avoir pas à regretter de nous succéder !

Nouveaux questionnements, nouveaux répondants, solutions autrement qu'ainsi et à l'avenant.

« Il est grand temps de rallumer les étoiles ». — Apollinaire.

2. LES RESSORTS CACHÉS DE LA LUMIÈRE INTÉRIURE

Cœur à cœur en accord

À l'inverse des idées-fixes, les idées-défis, en jaillissant entre toi et moi, nous et vous, tout-un-chacun et tous, font des étincelles qui n'ont rien d'artificiel. Le plexus solaire, comme son nom l'indique, offre de la chaleur et apporte des lumières. Les pensées qui s'illuminent à cœur, dégagent des sources de mémoires vives...



• Par la « diamantalisation »

Ce n'est pas la première facette du diamant qui fait le diamant. C'est la dynamique des sursauts du génie des uns et des autres qui joue intelligemment.

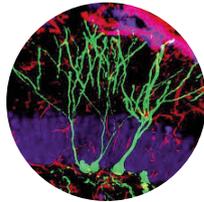
Qui commence ?



- **Par la « nacréation »**

L'écharde d'une difficulté une fois plantée dans la chair cérébrale peut, avec le temps, sécréter dans la noirceur de l'huître une pensée perlée.

Quelles sont les étapes de la nacréation ?



- **Par la « percolation »**

Dans la nature, on appelle « percolation », l'action qui se produit dans certains lieux naturels entre les eaux de pluie tombantes et les sèves ascendantes des arbustes et des buissons. Ça percole ! Le résultat de cette double pression haut / bas, génère une puissante infiltration transformatrice.

Ce qui donne naissance à des microclimats favorables.

De même, au cœur de nos propres cerveaux, sous l'hippocampe, lieu de la dégénérescence ou de la régénérescence neuronale, une forme de microclimatisation peut se créer.

Entre des neurones déjà installés et parfaitement familiers et des neurones souches nouveau-nés, une sorte de « percolation » peut se réaliser.

Comprenons-nous bien, il ne s'agit pas de simplement séparer le bon grain de l'ivraie, mais d'un mixage proche de la distillation et de la transformation du moût de raisin en bon vin.

Quand allons-nous porter un toast à notre santé ?

*« Nous sommes les abeilles de l'Univers.
Nous butinons éperdument le miel du visible
pour l'accumuler dans la grande ruche d'or de l'invisible » — Rainer Maria Rilke.*

■ TRAINING INTUITION CRÉATIVE EN LIVE ET EN LIGNE

Le mieux, avant de creuser plus en profondeur ce thème de L'INTUITION CRÉATIVE qui donne un autre sens à nos activités, est de connaître et reconnaître de quoi il s'agit : quelles sont les sources et les ressources de l'intuition ? Et d'utiliser les outils subtils et facilement transmissibles afin d'agir et de créer sans pareil et de concert dans le sens d'une évolution au service de la vie.

• OÙ ?

En plein cœur du Périgord Noir

Laissez-vous attirer par la beauté des sites et par l'accueil des gens. Dans la Vallée de l'Homme, à 5 km de Montignac-Lascaux, une terre d'accueil depuis 55 000 ans.

• QUAND ?

Les 9, 10 et 11 novembre 2021

... et les jours et les semaines suivantes, par une suite de rappels et d'entraînements en ligne sur 3 mois.

• COMBIEN ?

Particuliers, indépendants... 400 € TTC

Personnes en difficulté passagère... 280 €

"Si vous avez des questions particulières, envoyez-nous un mail pour que nous nous contactions de vive voix".

— Bernard et Mariann Leblanc-Halmos: bernard.leblanc-halmos@wanadoo.fr

■ Personnes concernées

Toutes celles et tous ceux qui aspirent à renouveler leurs pratiques de co-créateurs et d'accompagnateurs de changement dans les domaines du social, des entreprises et associations, de l'éducation, de la santé et des ressources humaines... Toute personne en résistance civile et en rupture de ban qui aspire à faire évoluer la société de consommation ou d'exploitation machinale vers une civilisation de co-création individuelle et collective.

■ Les méthodes et les pratiques de l'École du Génie Mutuel

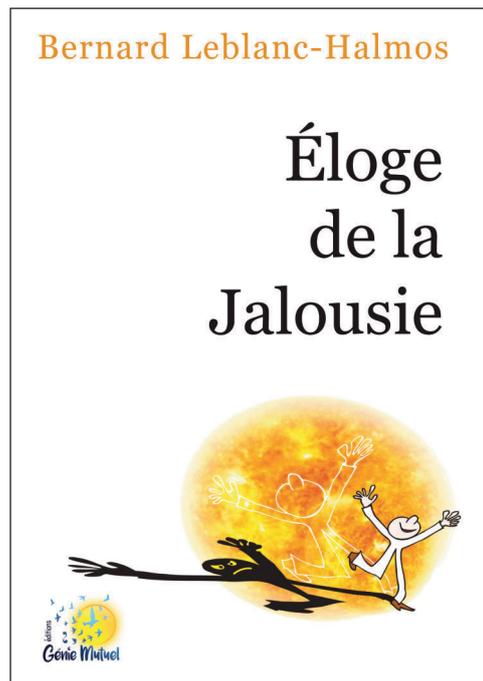
L'élan créateur en atelier sur 2 jours intensifs, par des expériences en deux à eux et en petites équipes, permet d'intégrer les réflexes du soutien/entraide en développant l'intelligence émotionnelle, sensorielle et « humorale ». Les dimensions expérimentales de l'entraînement permettent à chacun d'incarner cet apprentissage

en révélant intimement des dons jusqu'alors inconnus et des talents qui gagnent à être révélés. Les expériences « au tapis » amènent à ressentir physiquement ce que le mental ne fait qu'essayer comprendre... Attendez-vous à être surpris par la pertinence des exploits de chacun, de vous-même, et de tous.

■ Bienfaits de l'intuition créative en application

- connaître les moyens simples et reproductibles pour faire fonctionner nos talents singuliers et pluriels
- explorer des pistes nouvelles d'activité créative • expérimenter sur tous les terrains, et au quotidien, des pratiques faciles à intégrer « en accompagnement »
- résister à la mauvaise ambiance environnante et créer des éclaircies dans sa vie.

■ NOUVEAU... VIENT DE PARAÎTRE



**Êtes-vous prêt à transformer la sombre jalousie en une lumineuse énergie créative ?
Chiche !**

C'est à un véritable voyage au pays de l'humaine condition auquel je vous convie à travers ce livre. Je suis sûr qu'en le parcourant en long, en large et en travers, vous ressentirez la réjouissante envie de "jalouser" en beauté les personnes talentueuses qui peuplent votre entourage.

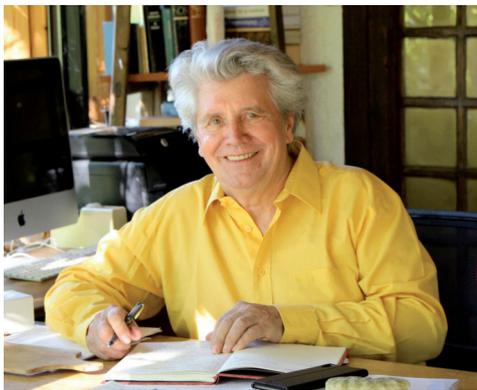
On parie ?

— Bernard Leblanc-Halmos.

Pour découvrir et feuilleter le livre cliquez sur le lien :

<https://www.amazon.fr/dp/2955610763>

« Ah ! quel bonheur de s'enrichir chaque jour l'esprit et de glisser un petit sourire dans le regard du quotidien ! »



Bernard Leblanc-Halmos

en *accompagnement*® d'équipes, de dirigeants et d'entreprises.

Fondateur de l'École du Génie Mutuel.

En savoir plus :

http://ecole-du-genie-mutuel.com/pdf/BLH_profil.pdf

Inventeur d'une pédagogie très originale basée sur le génie mutuel, Bernard Leblanc-Halmos, à la fois musicien, sculpteur, dessinateur et écrivain, se situe

à la croisée de plusieurs voies non pas du « bien-être », mais du « bien-évoluer ». Sa passion : relier les racines communes des traditions de sagesse orient/occident, des relations Nord/Sud, des navigations Virtuel/Réel, des révélations Féminin/Masculin, des multi-héritages entre générations... Avec enthousiasme et non sans raison, il se passionne pour les nouveaux arts de vivre, d'entreprendre, de soigner... qui germent ici et là de par le monde. Il prend plaisir à mettre à jour dans nos existences à la fois professionnelles et sociales, artisanales et vitales, interculturelles et interpersonnelles, de nouvelles perspectives de création.

Les méthodes de l'ÉCOLE DU GÉNIE MUTUEL ont touché sur plusieurs décennies des milliers de cadres d'entreprises et de responsables en France et à l'étranger ainsi que des personnes de tous bords et de tous horizons dans le grand public.

Bernard Leblanc-Halmos est également l'auteur d'une vingtaine d'ouvrages d'humour de sagesse dont : « **L'Élan Créateur** », « **Mon chef est-il cosmiquement rentable** », « **Comment sortir de son trou** »... dans lesquels sont développés quelques-uns des secrets de la logique en base 5.

Il diffuse aussi sur son blog des « dosettes audio » de Bonne Humeur tous les lundis :

<http://lacuredebonnehumeur.wordpress.com/dulundi/>

VISITEZ LE SITE DE L'ÉCOLE DU GÉNIE MUTUEL
www.ecole-du-genie-mutuel.com

ABONNEZ-VOUS À LA CURE DE BONNE HUMEUR
<http://ecole-du-genie-mutuel.com/index.php/perles-audio-2-2/>

© Bernard Leblanc-Halmos – octobre 2021



Fondateur: **Bernard Leblanc-Halmos**
Maison Neuve - 24290 Valojoux – Tél : **05 53 50 79 73**
bernard.leblanc-halmos@wanadoo.fr – <http://ecole-du-genie-mutuel.com>
blog: <http://lacuredebonnehumeur.wordpress.com>

